گفت و گو

قصه زندگی

کارگردان «کلینیک رویا» درباره قصه این سریال و نحوه انتخاب بازیگران می گوید

کارگردان سریال «کلینیک رویا» گفت: قصه این مجموعه، قصه زندگی است با تمام تلخی‌ها، شوری‌ها و شیرینی‌هایش. «سجاد مهرگان» ادامه داد: همان‌طور که در قرآن آمده «ان مع العسر یسرا»؛ کاراکترهای این سریال هر کدام با اندوه‌ها و مشکلات بزرگی وارد داستان می‌شوند، اما به‌تدریج درمی‌یابند که همان سختی‌ها بخشی از شیرینی زندگی آن‌ها بوده است. وی افزود: در این مجموعه، تنها یک شخصیت منفی وجود دارد که هیچ‌گاه به این زیبایی نمی‌رسد؛ کاراکتری که قدرت او را کور کرده است. مذمت قدرت غیراخلاقی یکی از درونمایه‌های اصلی سریال است. در مقابل، «رویا» شخصیتی مظلوم اما مقتدر است که می‌تواند دیگران را با خود همراه کند. «مهرگان» درباره فضاسازی دهه‌های مختلف در سریال توضیح داد: هر دهه برای من ترکیبی از تجربیات زیسته‌ام بوده است. این کارگردان با تأکید بر نقش محدودیت در خلاقیت گفت: شدیداً معتقدم محدودیت، خلاقیت می‌آورد. زیباترین آثار در شرایطی خلق می‌شوند که محدودیت وجود داشته باشد، به شرطی که خودخواسته باشند. وی درباره اهمیت لوکیشن بیمارستان گفت: در «کلینیک رویا»، بیمارستان صرفاً یک مکان نیست، بلکه خودیکی از شخصیت‌های اصلی داستان است. تمام گره‌ها و اتفاقات اصلی به این فضا وابسته است. «مهرگان» درباره انتخاب بازیگران توضیح داد: برای من بازیگری یعنی شناخت دقیق احوال انسان و بازآفرینی آن. در انتخاب بازیگر سعی می کنم فردی را انتخاب کنم که از نظر روحی به کاراکتر نزدیک باشد. برای هدایت بازیگران روش ثابتی ندارم؛ هر بازیگر دنیای خاص خود را دارد. وی درباره روند نگارش فیلمنامه گفت: از ابتدا تصمیم گرفتیم از ساختاری مبتنی بر سه اکت و چهار نیم‌پرده استفاده کنیم که در سریال‌های روز دنیا رایج است. فرآیند نگارش حدود هفت ماه طول کشید. «مهرگان» در پایان گفت: «کلینیک رویا» در نهایت قصه همبستگی و وحدت است؛ این که با وجود همه مشکلات، اگر کنار هم باشیم می‌توانیم از آن‌ها عبور کنیم. هنرمندان باید مانند کاراکتر «رویا مرزبان» فکر کنند؛ این که ایران تنها دارایی واقعی ماست.

نمای نزدیک

منتظر پویانمایی با موضوع خلیج فارس باشید

فصل اول پویانمایی «نبرد هرمز» تا پایان شهریور، آماده می شود

مجموعه پویانمایی «نبرد هرمز» در ۲۶ قسمت برای پخش از شبکه امید در دست ساخت است. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، «احمد مهدوی» طراح و ناظر فیلم نامه که فیلم نامه پویانمایی «نبرد هرمز» براساس تحقیقات و نوشته ای از وی به نگارش درآمده با حضور در شبکه خبر، درباره چگونگی شکل گیری این پویانمایی گفت: طرح این کار چند سال قبل به مرکز صبا ارائه شد و دلیلش هم این بود که یک پیشینه تولیدی خوب برای قشر نوجوان و مخاطب عام با موضوع خلیج فارس، جزایر و حماسه هایی که در این نقطه از کشورمان اتفاق افتاده تاکنون نداشتیم. این طرح مورد قبول مسئولان قرار گرفت و الان به مرحله پیش تولید و تولید برخی از قسمت ها رسیده است. ساخت این پویانمایی از سال ۱۴۰۲ شروع شده است. وی افزود: طرح کاملاً پژوهشی است، کتاب ها و اسناد بسیار خوبی که در مرکز مطالعاتی وجود دارد مبنای پژوهش و تحقیق این کار گرفت. همه رویدادها منطبق بر واقعیت است، واقعیت هایی که در همه برهه های مختلف تاریخی و زمانی شکلش عوض شده ولی اصل آن تا الان وجود داشته است. وی گفت: برای بهتر شدن کیفیت کار باید اقداماتی به لحاظ فنی صورت گیرد، هم صداگذاری هم رنگ آمیزی و هم تدوین تا در نهایت یک کار بسیار خوب و با کیفیت بالا ارائه شود. وی افزود: فصل اول این پویانمایی تا پایان شهریور، آماده بهره برداری قرار خواهد گرفت و با توجه به موضوع آن، قطعاً فصل های بعدی هم ادامه خواهد داشت. «مهدوی» در پاسخ به این سوال که این نوع کارها چه ویژگی هایی باید داشته باشد گفت: اصل ماجرا بحث هویت است، هویت ایرانی باید تقویت شود، خلیج فارس پاره تن ایران و بخشی از هویت تاریخی ایران است و چه بهتر که ما نوجوانان را با این هویت آشنا کنیم و در مسیر زندگی شان این هویت نسل به نسل منتقل شود. این پویانمایی، خاص، نوجوانان و عام، همه اقشار را شامل می شود و به گونه ای طراحی شده که ما بتوانیم انواع شخصیت ها را داشته باشیم، شخصیت هایی که حقیقی هستند بعضاً در مسیر داستان پردازی اضافه شده اند.

پرهیز از کلیشه‌های رایج

«سهند جاهد» بازیگر سریال «گذرگاه» از چالش‌ها و جذابیت‌های پذیرش نقش «مصطفی» می گوید

بازیگر نقش «مصطفی» در سریال «گذرگاه» از چالش‌ها و جذابیت‌های پذیرش این نقش می گوید. او تأکید دارد که تلاش تیم سازنده بر این بوده که کاراکتر «مصطفی» صرفاً یک دستیار معمولی نباشد، بلکه شخصیتی هوشمند، کاربلد و در عین حال باورپذیر که مردم بتوانند با او همذات‌پنداری کنند، از آب درآید. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، «سهند جاهد» بازیگر سریال «گذرگاه» اظهار کرد: در ابتدا، حدود دو ماه درگیر دورخوانی این سریال بودم. وقتی نقش به من پیشنهاد شد، هنوز فیلمنامه را کامل نخوانده بودم، اما نکته‌ای که در صحبت‌ها مطرح بود، این بود که این نقش نباید صرفاً در حد یک دستیار یا همراه ساده در سریال دیده شود. خود من هم معتقدم که دستیار در کنار یک فرد کاربلد(چه پلیس یا هر موقعیت دیگر) خودش باید هوشمند و کاردان باشد تا دلیل حضورش منطقی جلوه کند. «جاهد» ادامه داد: ما تلاش کردیم «مصطفی» را طوری بسازیم که در مرزی بین کم‌تجربگی و هوشمندی قرار بگیرد؛ شخصیتی که به کارش عشق می‌ورزد و این سبک زندگی را دوست دارد. خوشبختانه، با راهنمایی‌های آقای «آقازاده» و سایر دوستان، توانستیم این شخصیت را شکل دهیم. وی در پاسخ به این سوال که چه تفاوتی میان نقش «مصطفی» در سریال «گذرگاه» و شخصیت‌هایی که پیش از این بازی کرده‌اید، وجود دارد، گفت: این یک چالش مهم برای من بود، چون در ابتدا شباهت‌هایی بین این نقش و کارهای قبلی‌ام حس می کردم. اما تصمیم گرفتیم با مطالعه دقیق فیلمنامه و پرهیز از کلیشه‌ها، تفاوتی ایجاد کنیم. هدف این بود که «مصطفی» صرفاً یک دستیار نباشد، بلکه جنبه‌های هوشمندی، کاربلدی و حتی علاقه شخصی‌اش به این حرفه را نشان دهیم. سعی کردیم از کلیشه‌های رایج در نقش دستیاران فاصله بگیریم و او را باورپذیرتر کنیم. بازیگر نقش «مصطفی» در سریال «گذرگاه» در ادامه به معیارهایش برای انتخاب نقش اشاره کرد و گفت: مهم‌ترین معیار برای من، وجود یک کاراکتر قوی در قصه است؛ یعنی شخصیتی که اگر از قصه حذف شود، روند داستان دچار مشکل اساسی شود. اما فراتر از آن، تفاوت نقش برایم اولویت دارد. «جاهد» افزود: دوست دارم نقشی را بازی کنم که تا به حال شبیهش را تجربه نکرده باشم و برایم چالش جدیدی باشد. در عین حال، علاقه دارم نقش‌های معمولی و آشنا را بازی کنم، اما طوری که مردم با آن‌ها همذات‌پنداری کنند؛ انگار که هر روز در خیابان با چنین افرادی برخورد دارند. برای «مصطفی» هم تلاش کردیم همین اتفاق بیفتد؛ او فردی معمولی است، اما تلاش کردیم باورپذیر و دوست‌داشتنی باشد. وی در پاسخ به این سوال که برای باورپذیر کردن نقش «مصطفی» چه تحقیقات یا بررسی‌های میدانی انجام دادید، بیان کرد: به نظرم، نسلی که جنگیده‌اند و حالا سن و سالی از آن‌ها گذشته، شباهت‌هایی با «مصطفی» دارند، اما تلاش اصلی من بر نوع پوشش، گریم و نحوه صحبت کردن بود تا از کلیشه‌ها دور شویم و تفاوتی ایجاد کنیم. می‌خواستیم مخاطب با او احساس راحتی کند و اتفاقات اغراق‌آمیز و کلیشه‌ای نبینند. در قسمت‌های آینده سریال، این تلاش‌ها بیشتر نمایان خواهد شد و مخاطب متوجه می‌شود که ما سعی کرده‌ایم همه چیز را ساده، روان و در مرز واقعیت نگه داریم تا حدس زدن اتفاقات برای تماشاگر دشوار باشد. «جاهد» در پایان به بازخورد مخاطبان اشاره کرد و گفت: خدا را شکر، بازخوردها تا به امروز بسیار خوب بوده‌اند. هم مردم در خیابان لطف دارند و هم همکاران. در زمان فیلمبرداری هم پیش‌بینی می کردیم که قرار است کار با کیفیتی ارائه دهیم. فکر می کنم دلیل دیده شدن سریال، جزئیات دقیق کار، قصه منسجم و شخصیت‌پردازی خوب است. برادران «حسینیون» رمان بسیار تمیز و دقیقی نوشته‌اند و ما هم در صحنه تلاش کردیم جزئیات را رعایت کنیم تا به یک کلیت پخته برسیم.

مهم‌ترین نظرات مخاطبان تلویزیون چه بوده است؟

براساس گزارش واحد امور ارتباط با مخاطبان اداره کل روابط‌عمومی صداوسیما(۱۶۲) در بازه زمانی یکم تا هشتم اردیبهشت، تعداد ۸۴۷۶ پیام در سامانه ۱۶۲ امور ارتباط با مخاطبان به ثبت رسیده است. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، در شبکه‌های تلویزیونی، به‌ترتیب سرفصل‌های برنامه‌های سیاسی، اشکالات فنی و شبکه کودک بیشترین تماس‌های مردمی را شامل بوده‌اند.
درخصوص برنامه‌های سیاسی، تشکر از تحلیل خوب و عالی مسائل جنگ با حضور کارشناسان شایسته، درخواست تبیین مباحثی همچون اعزام حجاج به سرزمین وحی باتوجه به شرایط جنگی کشور و بازتاب ضرورت مهار تورم و گرانی موجود در جامعه و بهبود وضعیت معیشتی و رفاهی مردم، در برنامه‌ها، بیشترین پیام‌ها را به خود اختصاص داده‌اند. همچنین مسائل مربوط به اشکالات فنی و برنامه «یه خونه، یه آشپزخونه» شبکه کودک بیشترین سهم برنامه‌های تلویزیونی را در پیشنهادها، درخواست‌ها و قدردانی‌های مخاطبان در تماس با سامانه ۱۶۲ دارا بوده‌اند. مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه‌های سیاسی شامل تشکر از تحلیل خوب و عالی مسائل جنگ با حضور کارشناسان شایسته، تأکید بر انعکاس و پرداختن به موضوعاتی همچون ضرورت مهار تورم و گرانی موجود در جامعه و بهبود وضعیت معیشتی و رفاهی مردم، چرایی تأخیر در واریز و اعمال نشدن افزایش حقوق فروردین بازنشستگان تأمین اجتماعی، پایین بودن میزان حقوق کارگران و کارمندان، کاهش قدرت خرید مردم و افزایش قیمت برخی کالاهای اساسی و خسارت به کسب‌وکارهای اینترنتی به‌دلیل قطع طولانی‌مدت اینترنت بین‌الملل و پیامدهای این قطعی است. مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره اشکالات فنی نیز شامل نکاتی همچون برخی قطعی‌های شبکه‌های تلویزیونی به‌ویژه شبکه فراتر و شبکه‌های رادیویی در تهران و سایر نقاط کشور و لزوم اعلام چگونگی تنظیم مجدد و کانال‌یابی دوباره آن‌ها بوده است.
همچنین مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه «یه خونه، یه آشپزخونه» را تشکر از محتوای جذاب و سرگرم‌کننده، اجرای خوب مجری و آموزش نحوه پخت غذاهای متنوع و نیز درخواست اعلام شماره تلفن‌ها، نحوه حضور کودکان در برنامه و پخش آن در روزهای پایانی هفته تشکیل داده است.

روزنامه خراسان شمالی
توسعه کسب و کار با تبلیغات در روزنامه «خراسان شمالی» ۰۵۸۳۲۲۳۹۷۶۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۴۰۰۰۲۶۶ و رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۱۱۴۰۱۲۹۳۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی قربانعلی خداداده دوین به شناسنامه شماره کد ملی ۰۸۲۸۳۳۰۱۵۸ صادره فرزند در شش دانگ باغ بدینصورت که مساحت ۱۲۰۱ متر جزء پلاک فرعی از ۱- اصلی ناحیه ۴ از محل مالکیت عباسعلی سبزی کار قانع (قسمتی از مالکیت وی) واقع در خراسان شمالی بخش ۵ حوزه ثبت ملک شیروان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۱/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۱۰

شناسه آگهی:۲۱۵۴۶۷۸ **محمد زارعی رئیس ثبت اسناد و املاک** ۱۴۰۵۰۰۱۳۷/و

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر پرونده شماره ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۰۰۵۰۰۱۸۴۱ و رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۰۰۵۰۲۰۱۰۸ مورخه ۱۴۰۴/۱۲/۲۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضیان : آقای سید محسن ذبیحی فرزند سیدرضا به شماره ملی ۰۶۸۲۴۸۱۵۰۵ در شش دانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۱۴۱/۲۸ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۲۵۲ فرعی از ۱۲۵ اصلی واقع در قریه عزیز بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد از محل مالکیت ثبتی آقای احمد عزیزی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۲۷

شناسه آگهی:۲۱۶۷۲۱۱ **علیرضا حاج محمدی رئیس ثبت اسناد و املاک** ۱۴۰۵۰۰۱۸۲/و

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای محمدرضا لعل جواهری فرزند محمد به شماره ملی ۰۶۳۸۲۶۱۲۵۲ صادره اسفراین برابر وکالتنامه شماره ۷۷۸۷۱-۰۲/۲۲/ ۱۳۹۲دفترخانه ۳۹ اسفراین باستناد دو برگ استشهادیه گواهی شده دفترخانه ۳۹ به وکالت از آقای مسعود حاتمی میلانلو فرزند اسماعیل به شماره ملی ۰۶۳۸۲۱۹۳۲۹ صادره اسفراین منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی هستند سند مالکیت ششدانگ زمین محصور پلاک ۲۰۹ فرعی ۷۴ اصلی قریه خواجه ها بخش ۵ به آدرس اسفراین آره باغ پشت آشپزخانه قاسمی که متعلق به ایشان می باشد بعلت اسباب کشی مفقود گردیده است بابررسی دفتر املاک معلوم شد نسبت به مورد ثبت فوق بنام متقاضی المثنی ذیل دفتر شماره ۲۴۲ صفحه ۸۵ سند دفترچه به سریال ۲۴۵۶ بنام متقاضی المثنی صادر و دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا طبق ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی می شود تا هرکس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور بوده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید.بدیهی است چنانچه در ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت طبق مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد کرد.

شناسه آگهی:..... **محمد حسین پیروج رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین** ۱۴۰۵۰۰۱۸۱/و

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر پرونده شماره ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۰۰۵۰۰۲۵۹۵ و رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۰۴۵۶ مورخه ۱۴۰۵/۰۱/۱۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی : آقای ابراهیم ابراهیمی حصاری فرزند محمد به شماره ملی ۰۶۸۲۴۰۲۰۹۵ در شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۵۲/۸۰ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۳۶۱ - فرعی از ۱۶۴ - اصلی واقع در (حصار) بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد از محل مالکیت ثبتی عباسقلی باغچقی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۲۷

شناسه آگهی:..... **علیر ضا حاج محمدی رئیس ثبت اسناد و املاک** ۱۴۰۵۰۰۱۸۷/و

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۴۰۰۰۱۸۰ و رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۱۱۴۰۱۴۷۵۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی زهره عطائی به شناسنامه شماره کد ملی ۰۸۲۰۲۳۱۳۲۰ صادره فرزند در شش دانگ ساختمان بدینصورت که مساحت ۱۱۸.۷ متر جزء پلاک ۱- اصلی ناحیه ۴ از محل مالکیت علی احمد خاکشور (قسمتی از مالکیت وی) واقع در خراسان شمالی بخش ۵ حوزه ثبت ملک شیروان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۲۷

شناسه آگهی:۲۱۶۶۹۸۷ **محمد زارعی رئیس ثبت اسناد و املاک** ۱۴۰۵۰۰۱۸۶/

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون فوق الذکر اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در نشریه آگهی های ثبتی جهت انتشار در روزنامه محلی و کثیر الانتشار بشرح ذیل آگهی می گردد. پلاک ۶۸ اصلی موسوم به اراضی قوری میدان بخش ۳ بجنورد *۱-برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۰۰۴۰۰۸۸۲۲ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۲۹ مورد تقاضای معصومه دامن افشان نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۷۰۰۶۵ متر مربع از محل مالکیت ثبتی قدرت اله امیدوار قسمتی از پلاک ۳۲ فرعی از ۶۸ اصلی از بخش ۳ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستا از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی تاریخ انتشار نوبت اول واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارایه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود. ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۲۷

شناسه آگهی:۲۱۶۴۶۸۱ **مهدی بادلی رئیس ثبت اسناد و املاک سملقان** ۱۴۰۵۰۰۱۷۶/و

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۴۰۰۱۲۷۷ و رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۱۱۴۰۰۰۶۳۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی ملیحه صابر به شناسنامه شماره ۲۰ کد ملی ۰۸۲۹۹۱۰۷۸۶ صادره فرزند ابراهیم در شش دانگ باغ بدینصورت که مساحت ۳۴۷.۲۴۳۴ متر جزء پلاک ۴۵۶ فرعی از ۴ اصلی ناحیه ۲ از محل مالکیت محمد رحیم رحیمی گلیان (قسمتی از مالکیت وی) واقع در خراسان شمالی بخش ۵ حوزه ثبت ملک شیروان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۲۷

شناسه آگهی:۲۱۶۷۱۳۴ **محمد زارعی رئیس ثبت اسناد و املاک** ۱۴۰۵۰۰۱۸۵/و

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اسفراین تصرفا مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است.لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در یک نوبت (کثیرالانتشار) به شرح ذیل آگهی می شود. بخش۵ پلاک ۶۹-اصلی قریه کشتان ۱-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۱۴۶۸ آقای محمود رحیمی فرزند اسمعیل شش دانگ منزل به مساحت ۳۷۵/۸۴ متر از پلاک ۴۳۳۵ فرعی از محل مالکیت محمود رحیمی برابر رای ۱۴۰۵/۰۰۰۶۱۰ لذا به این وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ میگردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الحاق در محل تا یک ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف مدث یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارایه ننماید اداره ثبت محل برابر مقررات مبادرت به صدور سند خواهد نمود ضمن اینکه صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد.
تاریخ انتشار : یک شنبه ۱۴۰۵/۰۲/۱۳

محمد حسین پیروج رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین ۱۴۰۵۰۰۱۸۹/و

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اسفراین تصرف ت مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است.لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در یک نوبت (کثیرالانتشار)به شرح ذیل آگهی می شود. **بخش۵ پلاک ۱-اصلی روئین** *۱-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۱۳۹۹آقای رضا طهری فرزند رستم شش دانگ باغ به مساحت ۵۳۴/۷۳ متر از پلاک ۱۸۹۹ فرعی از محل مالکیت محمد علی اطهری برابر رای ۷۸۴۱/۱۴۰۴ *۲-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۱۵۲۶ آقای رضا طهری فرزند رستم شش دانگ باغ به مساحت ۱۹۳۵/۵۸ متر از پلاک ۸۸۳ فرعی از محل مالکیت شیخ محمد افضح بجنوردی برابر رای ۷۸۴۳/۱۴۰۴ **بخش ۱۳ پلاک ۱۵-اصلی مزرعه نوده بام** *۳-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۰۶۰۸آقای محمد باقری فرزند عبدالرزاق شش دانگ باغ به مساحت ۵۰۰/۲۴متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت کربلائی آدینه علی صادقی برابر رای۱۰۵۴/۱۴۰۴ *۴-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۰۶۱۰خانم کلثوم عباسی فرزند قربانعلی شش دانگ باغ به مساحت ۷۴۹/۸۱متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت آدینه علی صادقی برابر رای۱۰۵۳/۱۴۰۴ پلاک ۵۰-اصلی ریشی *۵-کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۶۰۰۱۱۲۳آقای محمد قلی زاده فرزند اسماعیل شش دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۳۲۹۲/۳۹ متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت اسماعیل محمدی برابر رای۷۸۶۹/۱۴۰۴ پلاک ۱۴۳-اصلی الست* ۶-کلاسه ۵۷۴۷۳۵۴۰۶۳۸۴۶۴۰۰۶۳۰۱۳۲۸۵۲ بهنام زراعتکارفرزند شش دانگ زمین زراعی به مساحت ۱۰۹۷۱/۲متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت محمد توکلیان برابر رای۱۶۱۶/۱۴۰۴ لذا به این وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ میگردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الحاق در محل تا یک ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارایه ننماید اداره ثبت محل برابر مقررات مبادرت به صدور سند خواهد نمود ضمن اینکه صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد.
تاریخ انتشار: یکشنبه ۱۴۰۵/۰۲/۱۳

شناسه آگهی:..... **محمد حسین پیروج رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین** ۱۴۰۵۰۰۱۸۳/و