خراسان شمالی روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی

نمای نزدیک

«اسباب زحمت» ادامه دارد

تهیه کننده سریال «اسباب زحمت»: ما بازیگران شناخته شده ای در سریال داریم که جمع شدنشان در این سریال کار سختی بود. برای فصل دوم هم دشواری زیادی داریم اما تلاش می کنیم فصل دوم را هم به تولید برسانیم

تهیه کننده سریال «اسباب زحمت» درباره پخش مجدد این مجموعه و جزئیات تولید آن گفت: سریال «اسباب زحمت» سال گذشته از ابتدای رمضان روی آنتن رفت و همزمان با شروع جنگ رمضان پخش آن متوقف شد و حالا فکر می کنم کشور و مردم کشورم در شرایطی هستند که دیدن «اسباب زحمت» می تواند لحظاتی خنده بر لبانشان نقش ببندد و زمان مناسبی برای پخش سریال است. «حسام آقابابایی پور» درباره نیاز مخاطب به کمدی های خوب در تلویزیون اظهار کرد: در شرایط کنونی که ایام محرم و صفر را هم پشت سر گذاشته ایم و تلویزیون مجموعه طنزی ندارد، قطعاً مخاطبان به کار کمدی نیاز دارند، به ویژه کمدی های ویژه ای با سبک «سعید آقاخانی» که در تمام این سال ها ثابت کرده است که طرفداران و همراهان همیشگی خود در تمامی نسل ها را دارد. این تهیه کننده اضافه کرد: با توجه به بازخوردهایی که در زمان پخش سال گذشته گرفتیم، استقبال بسیار خوبی بود. همچنین بعد از پخش هر قسمت مردم لطف داشتند و لحظاتی را که برایشان جذاب بود در فضای مجازی نشر مي دادند. ما شاهد این بودیم که تمامی ویدئوها بازدیدهای میلیونی دارند پس دلیلی بر این است که مخاطب کار را می بیند و ارتباط بسیار خوبی برقرار کرده است. وی با اشاره به فضای طنزهای «سعید آقاخانی» اظهار کرد: این سریال، یک طنز اجتماعی است و «سعید آقاخانی» استاد کمدی اجتماعی در تاریخ سریال سازی است. در طول این سال ها، هر سریالی که او ساخته یا نوشته، مورد پسند مخاطب بوده و سریال هایش همه در قالب اجتماعی و همراه با مردم و به ذائقه همگان است؛ او جامعه و مشکلات را می شناسد و در میان مردم زندگی می کند و از جنس آن هاست، به همین دلیل می توانید با کاراکترهای سریال هایش همذات پنداری کنید. این کاراکترها برایتان آنقدر آشنا هستند که انگار سال هاست با آن ها زندگی کرده اید. اتفاقاتی که در سریال هایشان رقم می زنند، از گذشته تا به امروز، به گونه ای است که شما آن اتفاقات و موضوعات را کاملاً درک و با آن همذات پنداری می کنید. تهیه کننده «اسباب زحمت» درباره قصه این سریال عنوان کرد: مقوله اسباب کشی ماجرایی است که همه به نوعی با آن درگیر هستند. در این سریال هم قصه از تهران شروع شد و کاراکترها هر چند قسمت با خانه و خانواده ای درگیر یک موقعیت جدید می شدند و در ادامه هم به مشهد مقدس می رسد. وی درباره ساخت فصل دوم سریال عنوان کرد: فکر می کنم این اولین بار است که تلویزیون قرار است فصل دوم سریالی را بسازد که فصل اول آن کامل پخش نشده است؛ این هم از چند حیث بود اول این که «سعید آقاخانی» برای همه ثابت شده است و بعد این که اقبال خوبی نسبت به کار وجود داشت و همچنین مسئله دیگر این که مدیران تلویزیون خودشان سریال را به صورت کامل دیده و متوجه شده اند که سریال و قصه آن کشش بسیار بالایی دارد و پتانسیل رسیدن به فصل های بعد را دارد. این تهیه کننده درباره تیم بازیگران این سریال اظهار کرد: ما بازیگران شناخته شده ای در سریال داریم که جمع شدنشان در این سریال کار سختی بود. برای فصل دوم هم دشواری زیادی داریم اما تلاش می کنیم فصل دوم را هم به تولید برسانیم. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، وی در پایان با اشاره به نگارش فیلمنامه گفت: در حال حاضر هر روز در حال نگارش متن هستیم و فیلمنامه به سرپرستی و هدایت «سعید آقاخانی» نوشته می شود و در ادامه همان قصه فصل اول است.

جلوه‌هایی از زیبایی‌های خیره کننده طبیعت

فصل ششم «ایرانگرد» با تجهیزات مدرن تصویربرداری تولید شده است

قاب شبکه دو سیما با فصل ششم مجموعه مستند «ایرانگرد»، میزبان طبیعت گردی‌های «جواد قارایی» است. این اثر که نگاهی ویژه به جاذبه‌های بکر و ظرفیت‌های ناشناخته ایران دارد، با کیفیت تصویربرداری ۴K-HDR مهمان خانه‌های مخاطبان خواهد بود. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، فصل ششم «ایرانگرد» که با بهره‌گیری از تجهیزات مدرن تصویربرداری و با کیفیت ۴K-HDR تولید شده است، کوشیده تا جلوه‌هایی از زیبایی‌های خیره‌کننده طبیعت، تنوع اقلیمی و گنجینه‌های فرهنگی کشور را با کیفیتی متمایز به تصویر بکشد. «جواد قارایی» در مقام راوی و مجری این مستند، با تسلط بر سوژه‌ها و روایت‌های بکر، بینندگان را با خود به قلب تپنده طبیعت ایران می‌برد تا مخاطب را با زوایایی آشنا کند که کمتر در حافظه بصری عمومی دیده شده‌اند. این مجموعه مستند که تهیه کنندگی «جواد قارایی» و کارگردانی «جواد قارایی» و «حامد جم» تهیه و تولید شده است، روزهای شنبه و یک شنبه ساعت ۲۲:۱۵ از شبکه دو سیما روی آنتن می‌رود.

«اکسیر»؛ پیام آور شادی

کارگردان و تهیه‌کننده «اکسیر» درباره مهم‌ترین ویژگی این سریال می گوید: تمام قصه بر این مفهوم استوار است که عمر، وقت و زمان، گران‌بهاترین دارایی انسان هستند

کارگردان و تهیه‌کننده سریال «اکسیر» با اشاره به دشواری‌های تولید این کمدی فانتزی گفت: ترکیب بازیگران باتجربه و چهره‌های جوان متناسب با مضمون بین‌نسلی مجموعه شکل گرفت و تلاش کردیم در شرایط دشوار امروز، لحظاتی شاد و حال‌خوب‌کن برای خانواده‌ها بسازیم. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، «احمد درویشعلی‌پور»، تهیه‌کننده و کارگردان سریال «اکسیر»، درباره دشواری‌های تولید این مجموعه بیان کرد: تولید یک سریال خانوادگی با مؤلفه‌های فانتزی، طبیعتاً پیچیدگی‌ها و هزینه‌های خاص خود را دارد. از سوی دیگر، شرایطی که در سال گذشته بر جامعه حاکم بود، بر همه مشاغل و از جمله حوزه تولید آثار نمایشی تأثیر گذاشت و گروه ما نیز از این شرایط مستثنا نبود. وی ادامه داد: یکی از مهم‌ترین چالش‌های ما بازآفرینی فضای اواخر اسفند و روزهای آغازین فروردین بود. باید حال‌وهوای شب عید، بازار، طبیعت و رنگ‌های آن مقطع از سال را به تصویر می‌کشیدیم، در حالی که هنگام فیلم‌برداری بسیاری از این عناصر به‌صورت طبیعی در دسترس نبودند. درختان برگ نداشتند و فضای موجود با آن چه قصه طلب می‌کرد متفاوت بود، بنابراین ناچار بودیم همه این جزئیات را بازسازی کنیم.

تهیه‌کننده «اکسیر» با قدردانی از عوامل این مجموعه گفت: «قاسم ترکاشوند» طراح صحنه سریال، برای بازآفرینی این فضا زحمت فراوانی کشید. ساختن چنین اتمسفری علاوه بر هزینه و زمان، به ذوق، دقت و سلیقه زیادی نیاز داشت. طراحی صحنه، لباس، چهره‌پردازی و رنگ‌آمیزی کلی تصاویر در کنار قصه و بازی‌ها، همگی در شکل‌گیری جهان چشم‌نواز سریال نقش داشتند. «درویشعلی‌پور» افزود: با توجه به شرایط موجود، تلاش کردیم برای لحظاتی هم که شده حال مردم را بهتر کنیم و ذهن آن‌ها را از مشکلات روزمره دور نگه داریم.

یکی از مخاطبان پس از پخش قسمت نخست به من گفت تماشای سریال برای او شبیه نوعی تراپی بوده است. این واکنش برای ما بسیار ارزشمند بود، زیرا نشان می‌داد فضای رنگی، شاد و چشم‌نواز مجموعه توانسته با مخاطب ارتباط برقرار کند. وی درباره حضور بازیگران متعلق به نسل‌های مختلف در «اکسیر» توضیح داد: مخاطب این سریال، یک گروه سِنی خاص نیست؛ از کودک خردسال تا نوجوان، جوان، میانسال و سالمند در داستان نماینده دارند. حضور «پرسام همتیان» در کنار «داریوش فرضیایی»، «مه لقا باقری»، «میرطاهر مظلومی» و دیگر بازیگران، طیف گسترده‌ای از نسل‌ها را کنار یکدیگر قرار داده است؛ این ترکیب دقیقاً متناسب با مضمون بین‌نسلی قصه شکل گرفت. وی ادامه داد: وقتی قرار است قصه‌ای برای طیف سِنی گسترده روایت شود، انتخاب بازیگران نیز باید چنین تنوعی داشته باشد. در انتخاب بازیگران نوجوان و جوان تلاش کردم سراغ افرادی برویم که ضمن برخورداری از تجربه بازیگری، از نظر ویژگی‌های ظاهری و رفتاری نیز با شخصیت مورد نظر تناسب داشته باشند. در ادامه سریال نیز چهره‌ها و اتفاقاتی وارد قصه می‌شوند که می‌توانند برای مخاطبان غافلگیرکننده باشند.

«درویشعلی‌پور» درباره برعهده داشتن همزمان مسئولیت تهیه‌کنندگی و کارگردانی گفت: بهتر است دیگر عوامل پروژه درباره کیفیت انجام این دو مسئولیت قضاوت کنند، اما من هر آن چه در توان داشتم، در هر دو جایگاه با تمام وجود به کار گرفتم. خوشبختانه پس از آغاز پخش مجموعه، بازخوردهای مثبتی دریافت کردیم که خستگی را از تن گروه بیرون آورد. وی افزود: حضور مستمر «محمد درویشعلی‌پور» به‌عنوان نویسنده در کنار گروه، کمک زیادی به انسجام پروژه کرد. فاصله میان نگارش، پیش‌تولید و تولید بسیار کوتاه بود و دسترسی دائمی به نویسنده این امکان را فراهم می‌کرد که حتی سر صحنه درباره جزئیات گفت‌وگو کنیم و اگر تغییری ضرورت داشت، با هماهنگی و سرعت انجام شود. همدلی اعضای گروه نیز باعث شد این مسیر دشوار با کیفیت بهتری پشت سر گذاشته شود. تهیه‌کننده و کارگردان «اکسیر» درباره مهم‌ترین ویژگی این سریال گفت: تمام قصه بر این مفهوم استوار است که عمر، وقت و زمان، گران‌بهاترین دارایی انسان هستند. انسان می‌تواند در بسیاری از داشته‌های خود بخشنده باشد، انفاق کند و سفره‌دار باشد، اما درباره عمر باید حساس و حتی خسیس باشد، زیرا زمان تنها سرمایه‌ای است که امکان بازگرداندن آن وجود ندارد. «درویشعلی‌پور» در پایان تأکید کرد: ویژگی مهم «اکسیر» این است که می‌خواهد پیام‌آور شادی باشد. مردم از گروه‌ها و اقشار مختلف با مشکلات متعددی دست‌وپنجه نرم می‌کنند و ما تلاش کرده‌ایم لحظاتی مفرح، شیرین و حال‌خوب‌کن برای خانواده‌ها به ارمغان بیاوریم. امیدوارم مخاطب در کنار خندیدن و لذت بردن از قصه، پس از پایان سریال، بیش از گذشته به ارزش لحظه‌های زندگی و زمانی که در اختیار دارد فکر کند.

تشکر از داستان جذاب «رویای نیمه‌شب»

مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان از ۲۷ مرداد تا ۳ شهریور اعلام شد

در بازه زمانی ۲۷ مرداد تا ۳ شهریور، تعداد ۲۴۲۴۶ پیام در سامانه امور ارتباط با مخاطبان(۱۶۲) به ثبت رسیده است که شامل ۱۵هزار و ۳۴۱ پیام صوتی، ۶۶۱۳ پیام تلفنی و ۲۲۹۲ پیامک می‌شود.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، از میان شبکه‌های تلویزیونی، به‌ترتیب شبکه‌های سه و خبر و از میان شبکه‌های رادیویی، شبکه‌های ایران، جوان و آوا بیشترین نظرات مخاطبان را داشته‌اند. از حیث موضوعی نیز برنامه‌های سیاسی همه شبکه‌ها مدنظر مخاطبان تلویزیون بودند و بالاترین سهم از تماس‌ها را به خود اختصاص دادند. در این میان، سریال «رویای نیمه‌شب» شبکه سه، برنامه «به‌وقت ایران» شبکه خبر و برنامه‌های مختلف شبکه‌های رادیویی ایران، جوان و آوا بیشترین بازخوردها را داشتند. مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره موضوعات و برنامه‌های سیاسی شامل انتقاد از عدم تهیه گزارش درباره تورم و گرانی، افزایش تعرفه آب و برق و قیمت کالاهای اساسی، مسکن و اجاره‌بهای آن، دارو، ارز و طلا و کم بودن مبلغ کالابرگ با توجه به تورم اقتصادی، بررسی دلایل افزایش تورم و مشکلات اقتصادی، کم بودن میزان حقوق دریافتی و واریز نشدن معوقات فروردین و اردیبهشت‌ماه بازنشستگان، تشکر از اطلاع‌رسانی و پوشش اقتدار سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در حفظ و نگهداری تنگه هرمز، تجمعات شبانه و صحبت‌های مقتدرانه و دلگرم‌کننده سرلشکر «محسن رضایی» در برنامه «گفت‌وگوی ویژه خبری» بود.

مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره سریال «رویای نیمه‌شب» شامل انتقاد از پخش نامنظم به دلیل پوشش مسابقات فوتبال، درخواست تغییر زمان پخش با توجه به تداخل آن با مسابقات فوتبال و تشکر از داستان جذاب و محتوای تاریخی و مذهبی آن بود. مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه «به‌وقت ایران» شامل انتقاد از اظهارنظرهای شخصی یکی از کارشناسان و بررسی نشدن موضوعات مختلف سیاسی، درخواست اطلاع‌رسانی درباره زمان بازپخش، حضور مجدد «فؤاد ایزدی» و دعوت از «مصطفی خوش‌چشم»، تشکر از محتوای روشنگرانه، اجرای خوب «سیدروحا... رضوی» و حضور کارشناسان شایسته و تحلیل و بررسی مسائل روز جامعه بود. مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه‌های شبکه رادیویی ایران، شامل تشکر از پخش برنامه‌های متنوع و شنیدنی بود. مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه‌های شبکه رادیویی جوان، شامل انتقاد از پخش نامنظم برخی از برنامه‌های شبکه بود. مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه‌های شبکه رادیویی آوا، شامل درخواست پخش ترانه‌های متنوع از خوانندگان مختلف بود.

تبلیغات، محور توسعه

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد: **بخش دو بجنورد پلاک ۱۶۹ – اصلی اراضی صدر آباد** *۱-ششدانگ یکباب مغازه در قسمتی از پلاک ۱۳۰ فرعی ۱۶۹- اصلی به مساحت ۴۱/۴۰ متر مربع ابتیاعی خانم سعیده نعمتی به شماره ملی ۰۶۷۰۲۷۲۶۹۸ از محل مالکیت رسمی خود متقاضی (خانم سعیده نعمتی) برابر رأی شماره ۲۳۱۸- ۱۴۰۵ - مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۲۵ کلاسه پرونده ۱۳۵۷-۱۴۰۴ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۶/۲۵

شناسه آگهی: ۲۲۶۳۰۵۴ — مهدی سیاوشی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد — ۱۴۰۵۰۰۵۶۵/

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد: **بخش ۵ بجنورد قسمتی از پلاک ۷۲ فرعی از ۵ اصلی –اصلی واقع در اراضی گیفان علیا** *۱ - ششدانگ یکباب منزل مسکونی و محوطه مشجر در قسمتی از پلاک به شماره ۷۲ فرعی از ۵ - اصلی واقع در بخش ۵ بجنورد به مساحت ۱۶۴۱/۴۰ متر مربع ابتیاعی خانم فریده بروشکی فرزند محمد تقی به شماره شناسنامه ۷ و کد ملی ۵۹۱۹۸۰۲۲۰۰ از محل مالکیت رسمی محمد خیری ، برابر رای شماره ۳۳۹۴-۱۴۰۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۴/۳۰ کلاسه پرونده ۳۷۹-۰-۱۴۰۵ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۵/۲۴ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۶/۰۹

شناسه آگهی: ۲۲۴۷۱۳۲ — مهدی سیاوشی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد — ۱۴۰۵۰۰۴۶۴/

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۱۴۰۵۱۱۴۴۰۷۱۱۴۰۰۰۱۰۵ و رای شماره ۱۴۰۵/۴۷۴۵ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی نرگس سپاهی به شناسنامه شماره ۰۸۲۰۱۰۷۰۵۰ کد ملی ۰۸۲۰۱۰۷۰۵۰ صادره فرزند قربان در شش دانگ منزل به استثناء ثمن اعیان بدینصورت که مساحت ۱۵۰.۵۱ متر جزء پلاک ۴۸۵ فرعی از ۱۳- اصلی ناحیه ۳ از محل مالکیت برات اذری جوان برزلی (قسمتی از مالکیت وی) واقع در خراسان شمالی بخش ۵ حوزه ثبت ملک شیروان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۵/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۵/۰۶/۰۹

شناسه آگهی: ۲۲۵۱۲۹۷ — محمد زارعی رئیس ثبت اسناد و املاک — ۱۴۰۵۰۰۴۸۴/

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد: **بخش دو بجنورد پلاک ۱۷۱ – اصلی اراضی سوهانی***۱- شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی در قسمتی از پلاک ۱۲۷ فرعی ۱۷۱- اصلی به مساحت ۶۰۰/۰۶ متر مربع ابتیاعی خانم رقیه ترکانلو به شماره ملی ۰۶۸۰۷۶۸۳۹۴ از محل مالکیت رسمی موسی عمرانی کلاته برابر رأی شماره ۰۵۴۹- ۱۴۰۵ - مورخه ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ کلاسه پرونده ۱۱۲۲-۱۴۰۴ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۶/۲۵

شناسه آگهی: ۲۲۶۲۰۲۰ — مهدی سیاوشی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد — ۱۴۰۵۰۰۵۵۴/

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد: **بخش ۲ بجنورد قسمتی از پلاک ۶۳ فرعی از ۱۴۴ اصلی– اصلی واقع در اراضی پیشکمر** *۱–شششدانگ یکقطعه زمین مزروعی در قسمتی از پلاک به شماره ۶۳ فرعی از ۱۴۴ - اصلی واقع در بخش ۲ بجنورد به مساحت ۱۸۶۵/۹۲ متر مربع ابتیاعی آقای مهدی پویافر فرزند حبیب اله از به شماره شناسنامه ۰۶۷۰۹۵۴۹۶۹ و کد ملی ۰۶۷۰۹۵۴۹۶۹ از محل مالکیت رسمی آقای حسین منیری مقدم، برابر رای شماره ۳۵۸۲-۱۴۰۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۰۷ کلاسه پرونده ۱۶۵۰-۱۴۰۴ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۶/۲۵

شناسه آگهی: ۲۲۶۳۴۳۶ — مهدی سیاوشی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد — ۱۴۰۵۰۰۵۷۲/

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد: **بخش ۲ بجنورد قسمتی از پلاک ۷۰ فرعی از ۱۵۹ اصلی– اصلی واقع در اراضی کلاته حقو** *۱ - ششدانگ یکقطعه باغ در قسمتی از پلاک به شماره ۸ فرعی از ۷۷ - اصلی واقع در بخش ۲ بجنورد به مساحت ۱۰۳۰/۴۶ متر مربع ابتیاعی خانم فاطمه رجبی فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۱۰ و کد ملی ۰۹۰۲۱۶۲۴۲۱ از محل مالکیت رسمی آقای جهانگیر محمدی ، برابر رای شماره ۳۶۷۸ - ۱۴۰۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ کلاسه پرونده ۰۸۰۱-۱۴۰۱ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۶/۲۵

شناسه آگهی: ۲۲۶۱۸۰۴ — مهدی سیاوشی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد — ۱۴۰۵۰۰۵۵۳/

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد: **بخش دو بجنورد پلاک ۷۹ – اصلی اراضی کلاته اردشیر خان** *۱- ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی در قسمتی از پلاک ۲۶ فرعی ۷۹- اصلی به مساحت ۵۰۷۵/۵۵ متر مربع ابتیاعی آقای امید قدرتی به شماره ملی ۰۶۷۰۳۴۸۸۲۱ از محل مالکیت رسمی محمد قدرتی برابر رأی شماره ۳۷۵۲ - ۱۴۰۵ - مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۱۸ کلاسه پرونده ۱۷۶۸ -۱۴۰۴ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۶/۲۵

شناسه آگهی: ۲۲۶۱۶۱۴ — مهدی سیاوشی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد — ۱۴۰۵۰۰۵۵۲/

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد: **بخش دو بجنورد پلاک ۱ – اصلی اراضی نوده** *۱-ششدانگ یک قطعه باغ از پلاک ۱۹۱۳ و ۶۴۳ الی ۶۴۴ و ۶۴۸ الی ۶۴۹ و ۶۵۱ الی ۶۵۹ و ۱۹۱۲ فرعی از یک اصلی فوق به مساحت ۲۷۲۵/۲۹ (دو هزار و هفتصد و بیست و پنج ممیز بیست و نه صدم متر مربع ابتیاعی آقای محمدرضا علی پور از محل مالکیت رسمی زین العابدین محمدی برابر رأی شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۱۱۵۰۰۳۳۸۰ مورخه ۱۴۰۵/۰۴/۲۹ - کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۵۰۰۱۵۳۷ *۲-ششدانگ یک قطعه باغ از پلاک ۱۹۱۳ و ۶۴۳ الی ۶۴۴ و ۶۴۸ الی ۶۴۹ و ۶۵۱ الی ۶۵۹ و ۱۹۱۲ فرعی از یک اصلی فوق به مساحت ۷۶۹۲ (هفت هزار و ششصد و نود و دو) متر مربع ابتیاعی آقای محمدرضا علی پور از محل مالکیت رسمی زین العابدین محمدی برابر رأی شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۱۱۵۰۰۳۳۷۹ مورخه ۱۴۰۵/۰۴/۲۹ - کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۵۰۰۱۵۳۶ *۳-ششدانگ یک قطعه باغ از پلاک ۱۹۱۳ و ۶۴۳ الی ۶۴۴ و ۶۴۸ الی ۶۴۹ و ۶۵۱ الی ۶۵۹ و ۱۹۱۲ فرعی از یک اصلی فوق به مساحت ۱۶۹۶ (هزار و ششصد و نود و شش ممیز هفتاد و هشت صدم) متر مربع ابتیاعی خانم طیبه رستمی از محل مالکیت رسمی زین العابدین محمدی (از سهم فرزندان وی که قهراً مالک شده اند کسر گردد) برابر رأی شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۱۱۵۰۰۲۹۷۶